

1-16 solo of tutti T/S = melodie
 herhaling trio of Tutti S/T+Mz/Bar+Alt/B
 17-24 met majeur septime slot
 herhaling blijft liggen

Dado dado miro

Roma (Czech)

Lyrics & music: Desiderius Duzda

arranged by:TL/JHK2021

Dm D Gm

S/T

Mz/Bar

Alt/B

alleen in herhaling

Dža - las man - ge su - no mi - re da - de - ha
 Phen - džas man - ge o dad, ma - da - ra tu - pes:

9 C F A

So - me, čo - ro dev - la, ke - ra - va
 sa - ko - dži - ves paš tu - te me - som

So - me, čo - ro dev - la, ke - ra - va
 sa - ko - dži - ves paš tu - te me - som

So - me, čo - ro dev - la, ke - ra - va
 sa - ko - dži - ves paš tu - te me - som

©JHK2021

Džalas mange suno mire dadeha
 Some, čoro devla, kerava
 Nane man dadoro some kerava,
 sakodžives mange rovava
 Phendžas mange o dad, madara tupes:
 sakodžives paš tute mesom
 Dado, dado miro, some kerava,
 sakodžives mange rovava
 ro - va - va...

I had a dream about my father.
 Poor me, God, what shall I do.
 I have no father, what shall I do,
 every day I cry.
 When I saw my father, he told me:
 every day I will be with you.
 Father, my father, what shall I do,
 every day I cry.
 cry

17

Gm A Dm B $\flat$

Na - ne man da-do - ro so - me ke - ra - va,
Da - do, da - do mi - ro, so - me ke - ra - va,
Na - ne man da-do - ro so - me ke - ra - va,
Da - do, da - do mi - ro, so - me ke - ra - va,
Na - ne man da-do - ro so - me ke - ra - va,
Da - do, da - do mi - ro, so - me ke - ra - va,
Na - ne man da-do - ro so - me ke - ra - va,
Da - do, da - do mi - ro, so - me ke - ra - va,

25

Gm A Dm D

sa - ko-dži - ves man-ge ro - va - va alleen 1e keer omhoog
sa - ko-dži - ves man-ge ro - va - va alleen 1e keer omhoog
sa - ko-dži - ves man-ge ro - va - va
sa - ko-dži - ves man-ge ro - va - va
sa - ko-dži - ves man-ge ro - va - va
sa - ko-dži - ves man-ge ro - va - va
sa - ko-dži - ves man-ge ro - va - va
sa - ko-dži - ves man-ge ro - va - va

33

B $\flat$ Coda F

ro - va - va...
ro - va - va...
ro - va - va...